

Vukovar - europska poruka mira ZNAČAJ VUKOVARSKE EPOPEJE ZA SLOBODU I MIR U HRVATSKOJ I EUROPI "Fenomen Vukovarske obrane"

Za sve vojske svijeta neobjašnjiv za branitelje Vukovara shvatljiv, ali meni učeniku teško izreciv rječima neopisiv. Što je se u braniteljima Vukovara moralo poklopiti da se dogodi takav fenomen gdje se mala grupa ljudi supostavila moćnoj sili.

LJUBAV, ta riječ koja se često spominje i olako izriče, a u stvarnosti je to vulkan koji izbjije u određenom trenutku života bilo da se radi o ženi ili domovini. U ovom slučaju se radilo o ljubavi prema svojoj domovini koja je bila zatomljena puno godina i sada je počela izlaziti kao lava iz vulkana i tko god da je pokuša ugasiti sigurno je da će se morati vrlo jako opeći. I kad se napokon počelo otvorenije govoriti o neovisnoj Hrvatskoj državi sva ta ljubav koja se godinama taložila izbila je van i teško da je netko mogao vratit na skrovito mjesto.

MLADOST, to je isto bitan faktor koji je bio ključan za takvu fanatičnu obranu grada. Ne kažu bezveze stariji ljudi mladost - ludost jer kad imаш osamnaest, devetnaest, dvadeset godina više te nosi srce nego mozak u svim stvarima, pa tako i u ratu. Činjenica da je vukovarsku obranu vodila mladost je statistika gdje se vidi da su branitelji bili u dobi od osamnaest do trideset godina. Ključno u obrani je bilo i to što su branili svoje domove, a ne otimali tuđe. Takav visoki moral se može stvoriti samo kada braniš nešto što jako voliš.

PRIJATELJSTVO, ta riječ je sigruno u punini svoga značenja bila izražena kod branitelja koji su branili Vukovar jer nisu to bila sklopljena prijateljstva u topлом kafiću uz čašicu nekog pića i trajala bi dok ima tekućine u čaši, nego je prijateljstvo sklopljeno u ratu značilo pravo bogatstvo jer prijatelj te tamo nije ostavljalo niti kada ti je život bio u opasnosti. U Vukovaru nisi morao nekoga poznavati godinama da bi se prijateljstva gradila nego si mogao steći pravoga prijatelja uz svega nekoliko dana i bilo je čvršće od svake čelične sajle. Takva ratna prijateljstva su se održala i nakon dvadeset godina, gledajući te ljudi u Koloniji sjećanja imao sam osjećaj da se nikada nisu ni rastali.

INAT, i to je jedan od bitnih faktora koji je bio utkan u onoga pravog i istinskog borca u Vukovaru, taj poznati slavonski inat koji je i u mnogim pjesmama i otpjevan probudio se i nije imao namjeru zaspasti dok ne bude slobodne i neovisne Hrvatske.

DRSKOST, i to ona pozitivna, ona koju imaju ljudi koji znaju da su u pravu ali se njihovo mišljenje i želja pokušavaju silom zatomiti, jer su na oko slabiji, ali oko često zna i prevariti i ne vidjeti dobro. Kako nazvati običnog momka s osom, RPG-om, RB-om da će stati i pucati u tenk T84 nego držnikom jer su mu šanse da prezivi minimalne.

SLOGA, ne kaže se bezveze složna braća kuću grade, ova složna braća su gradila i izgradila državu. Kada imate ljudе koji su složni oko neke stvari ne može se desiti da se ta stvar ne ostvari. Ta sloga se najbolje osjeti u Koloniji sjećanja, gdje se pedeset tisuća ljudi u miru i dostojanstvu klanjaju svojim poginulim suborcima.

LUDOST, nisam siguran, morala je ta ludost biti pomiješana s velikim domoljubljem i s velikim priateljstvom momaka koji su do prije par mjeseci izlazili zajedno po kafićima i zabavljali se, prije par godina išli zajedno u školu i bili povezani rodbinskim vezama.

VJERA u Boga je jako bitna, nije bilo branitelja koji te 1991. godine nije nosio krunicu oko vrata. Krunica ne puca niti ubija, ali ta krunica je znak da su ti mladi ljudi odgojani u vjeri gdje nema mržnje i osvete prema nemoćnima i nenaoružanim ljudima. Ta krunica puca iz sebe ljubav, a ljubav mora pobijediti, nije nikada izgubila pa nije ni te 1991. godine.

Ovo sve nabrojeno: ljubav, mladost, priateljstvo, inat, drskost, sloga, ludost i vjera, kada to imate ugrađeno u ljude koje brane svoj grad dobijete devedeset dana fanatične obrane od tisuću puta jačega neprijatelja i kada padne grad vi ste pobijednici, što je stvarno fenomen.

Dino Mlinarić, 2.A
Škola za medicinske sestre Vrapče

01-3483-662

Mentor: prof. Jadranka Janković

NAPOMENA:

Pročitali smo pozorno članke, upute, ali smo ipak odlučili poslati rad učenika 2. razreda jer naši učenici idu po posebnom programu, a hrvatski jezik uče u prva dva razreda, a u trećem i četvrtom i petom nemaju uopće hrvatski jezik.

I Z J A V A

Ovom izjavom, ja, Dino Mlinarić, pod punom materijalnom i kaznenom odgovornošću izjavljujem da sam autor esejskog rada pod nazivom "Fenomen Vukovara" koji sam dana 06.11.2013. predao na javni natječaj "Vukovar - europska poruka mira".

Navedeni esejski rad je samo moje intelektualno djelo za čije sastavljanje nisam koristio djela drugih autora.

U Zagrebu, 06.11.2013.

Dino Mlinarić

dino.mlinaric1@gmail.com